

ZAGREB ŽIVI KULTURU

Pregled kulturne ponude za razdoblje od 29. 4. do 5. 5. 2024.



MAKSIMIR PROSLAVA PRAZNIKA RADA

Grad Zagreb u suradnji s ustanovom Priroda Grada Zagreba, Ustanovom „Dobri dom“ Grada Zagreba i Centrom za kulturu i informacije Maksimir priprema bogat glazbeno-zabavni program kojim će se i ove godine obilježiti Međunarodni praznik rada u parku Maksimir. Posjetitelji Maksimira uz finu hranu moći će uživati u nastupima brojnih izvođača među kojima je i najnagrađivaniji hrvatski izvođač Gibonni. Na velikoj pozornici nastupit će i Martin Kosovec pobjednik četvrte sezone emisije The Voice kojega će pratiti bend The Kazetofon. Nezaobilazni dio programa bit će i nastup Zagrebačkog orkestra ZET-a kojem će se pridružiti i gosti Šlageristi. Koncert će održati i bend Superstar, Ivana Galić i SoulBEAT te Tri sopранa „One“. Na maloj pozornici, tik do ulaza u park Maksimir, od 10.00 do 15.00 sati održat će se mnogobrojne edukativne radionice i nastupi plesnih skupina koji su organizirani u suradnji sa zagrebačkim centrima za kulturu. Više na poveznici [ovdje](#).



KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINKOG ZAGREBAČKA FILHARMONIJA I METAKLAPA

Metaklapa je hrvatski a cappella metal band, koji je uspješno spojio metal glazbu i klapski način pjevanja. Izvode pjesme Iron Maidena, spajaju tradicionalnu klapu i metal glazbu, a pritom su fokusirani na vokalnu izvedbu; čuvaju duh tradicije klapa, ali i žestoki karakter metal glazbe. Zanimljiv spoj nespojivog - orkestar klasičnoga repertoara i metal hitovi u izvedbi muške klapa pod ravnanjem maestra Vetona Marevcija. Aranžmane je znalački pripremio član orkestra, trombonist i rocker, profesor Marin Rabadan. Jamčimo da je ovaj koncert za svačije uho i sve naraštaje. Koncert će se održati u petak, 3. svibnja s početkom u 19.30 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



KAZALIŠTE GAVELLA

14. KRADU

U utorak, 23. travnja 2024. u kazalištu „Gavella“ započet će ovogodišnji KRADU, koji će trajati sve do 27. travnja. Kazališna revija Akademije dramske umjetnosti (KRADU) bijenalna je revija kazališnog stvaralaštva studenata Akademije. Revija je nastala iz potrebe da studenti izvedbenih umjetnosti predstave svoje umjetničko djelovanje široj javnosti. U dosadašnjih trinaest izdanja, izvedeno je više od pedeset ispitnih predstava produciranih u sklopu Studija glume, Studija kazališne režije i radiofonije te Studija produkcije. Više na poveznici [ovdje](#).



KULTURA I UMJETNOST U ZAJEDNICI RADIO VOĆARSKA

RadioTeatar Bajšić i prijatelji i ove godine provodi program Kulture i umjetnosti u zajednici Grada Zagreba. Za naš ciklus sada je već morala čuti cijela Šalata, a mi vas pozivamo da zajedno s nama i našim susjedima ispratite posljednju epizodu druge sezone Radija Voćarska, 5.5.2024. u našem privremenom domu, Mjesnom odboru Voćarska, na Voćarskoj cesti 71. U velikoj završnici, u subotu, u 20:00 sati od Uranije na Kvaternikovom trgu (Trg Eugena Kvaternika 3/3) slušamo zvučnu šetnju Do Tošinih stuba autora Dina Brazzodura i polako kročimo do Voćarske ceste 71 gdje u 20:30 sati zatvaramo ciklus izvedbom predstave Hoerspiel: mala igra za slušanje (i gledanje) autorice Pavlice Bajšić Brazzoduro. Više na poveznici [ovdje](#).

NARODNO SVEUČILIŠTE DUBRAVA KONCERT GUDAČKOG KVARTETA SEBASTIAN

U sklopu ciklusa Klasika & Jazz u utorak, 30. travnja s početkom u 19 sati održat će se koncert Gudačkog kvarteta Sebastian. Okosnica i ovog koncerta činit će bečki klasicizam. Originalno za glasovir napisan Beethovenov Kvartet u F-duru (Hess 34), prema poznatoj Klavirskoj sonati op. 14 br. 1 u obradi samog skladatelja iz 1801. zanimljiva je prerada klavirskog sloga u onaj gudačkog kvarteta te je po tome i taj kvartet posebnost sui generis. Ulaz slobodan. Više na poveznici [ovdje](#).

ZAGREBAČKI PLESNI CENTAR PREMIJERA PREDSTAVE SELFIEMORPHIA

Premijera predstave Selfiemorphia, koreografa Marina Lemića, održat će se u ponedjeljak, 29. travnja s početkom u 20 sati u Zagrebačkom plesnom Centru. Predstava je nastala u produkciji Umjetničke organizacije ON/A, a u suradnji s izvođačicama: Filipa Bavčević, Dora Brkarić, Dora Sarikaya. Više na poveznici [ovdje](#).



KAZALIŠTE KOMEDIJA GOSTOVANJE HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA

U kazalištu Komedija gostuje Hrvatsko kazalište Pečuh s predstavom Neila Simona Tračevi, redateljice Nine Kleflin. Radi se o farsi koju je Neil Simon napisao kako bi se izvukao iz osobne krize: "Prolazio sam baš kroz neko teško razdoblje... Želio sam raditi, jer rad je za mene uvijek bio katarzičan proces, i smatrao sam naprosto da bi bilo najbolje da se bacim na komediju." Premijera predstave bila je 15. prosinca 2023. u Pečuhu, a producent je Slaven Vidaković, ravnatelj Hrvatskog kazališta Pečuh. Predstava je na programu u utorak, 30. svibnja s početkom u 19.30 sati. Više na poveznici [ovdje](#).

CENTAR KULTURE NA PEŠČENICI PREDSTAVA SVE ŠTO JEDNA DRŽAVA ŽELI

Iz Centra kulture na Peščenici pozivaju na zanimljivu i nesvakidašnju predstavu SVE ŠTO JEDNA DRŽAVA ŽELI u utorak, 30. travnja od 19 do 20 sati. Podržite svojim dolaskom domaće i inozemne umjetnike koji će vas kroz izvedbu voditi od Trga Volovčica do dvorišta Centra KNAP. Predstava je besplatna i primjerena za sve građane. Riječ je o predstavi Centra za dramsku umjetnost, a kojom se završava još jedna sezona Kulture i umjetnosti u zajednici na Pešči. Kroz glazbu, ples, priču i ritmove bubnjeva izvođači će publici ponuditi jedno sasvim novo i nezaboravno iskustvo. Više na poveznici [ovdje](#).