

ZAGREB ŽIVI KULTURU

Pregled kulturne
ponude za razdoblje od
22. do 28. 4. 2024.



KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINKOG ZAGREBAČKO GLAZBENO PROLJEĆE

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog i Zagrebačka filharmonija, dvije vodeće hrvatske kulturne i glazbene ustanove, ovoga proljeća pokreću novi festival usmjeren na očuvanje hrvatske glazbene baštine i njezina boljeg razumijevanja u domaćem, ali i međunarodnom kontekstu. Zagrebačko glazbeno proljeće festival je posvećen odabranim glazbenim fenomenima, skladateljima, izvođačima i drugim elementima iz povijesti i suvremenosti hrvatske glazbe. Ovogodišnje izdanje festivala nosi naziv Orgulje – kraljica instrumenata i trajat će od 25. do 28. travnja s jutarnjim, poslijepodnevним i večernjim programima u Lisinskom i dvoranama Václav Huml i Blagoje Bersa na zagrebačkoj Muzičkoj akademiji. Više na poveznici [ovdje](#).



KAZALIŠTE KEREMPUH

15. ZAGREB JAZZ FESTIVAL: ROBERTO FONSECA QUARTET

Kubanski pijanist Roberto Fonseca, eklektični glazbenik je koji poštuje tradiciju kubanske glazbe, ali ne može odoljeti izazovu jazzističkih uzbuđenja. No, za razliku od većine glazbenika koji su se okušali u tom idiomu, koji polaze s osnova popularne glazbe, Fonseca svoj glazbeni jezik, afro-cuban jazz, gradi kroz klasičnu glazbu s naglašenom udaraljkaškom komponentom. Glazbenu estetiku i duhovnost stavlja ispred plesnih ritmova. Koncert se u sklopu 15. Zagreb Jazz Festivala održava u Kerempuhu u utorak, 23. travnja u 20 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



KAZALIŠTE KOMEDIJA

MILJENKO SMOJE: VELO MISTO

Premda je svima dobro poznat ovaj naslov iz čuvene dramske serije, mi smo mu odlučili dati priliku u novom, kazališnom čitanju. Neopterećeni likovima iz serije i njihovim slavnim interpretima, ova će Komedijina predstava pohrliti u izazov da pokaže jedno novo, teatarskim jezikom ispričano, Velo misto. Za to postoje brojni razlozi. Smoje kao antologijski autor zaslužuje svoje mjesto na našem dramskom repertoaru, naročito svojim sada već legendarnim humorom vezanim za dalmatinski mentalitet. Kad se uzme u obzir da je, po broju dalmatinaca, Zagreb drugi po veličini dalmatinski grad nakon Splita, onda se izbor ovog komada čini kao logični dug takvoj vrsti komedije koja već dugo nije prisutna na daskama našeg kazališta. Predstava je na rasporedu u subotu, 27. travnja u 19.30 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



ZAGREBAČKO KAZALIŠTE MLADIH PREMIJERA PREDSTAVE ANĐEO OD LEDA

Slavna politička TV novinarka, poznata po svojoj etičkoj beskompromisnosti, naglo prekida karijeru na vrhuncu i posvećuje se dobrotvornom radu u popravnom domu za djevojke, ne sluteći da je otvorila Pandorinu kutiju vlastitih trauma, a time uzburkala i traumatski talog cijele svoje obitelji... Zaplet dostojan kakvog suvremenog romana, ili scenarijske podloge za uzbudljivu mini TV seriju ili film. Anđeo od leda, autorski projekt mađarskog redatelja Árpáda Schillinga, u scenskom susretu aktera drame, napisane upravo za ansambl ZKM-a, spaja literarnu slojevitost i složenost s filmskom dinamikom i napetošću. Premijera predstave bit će u petak, 26. travnja. Više na poveznici [ovdje](#).



HRVATSKO DRUŠTVO LIKOVNIH UMJETNIKA 37. SALON MLADIH

Hrvatsko društvo likovnih umjetnika organizira 37. salon mladih. Svečano otvorenje održat će se u četvrtak, 25. travnja 2024., u 19.00 h, u Domu HDLU (Meštrovićev paviljon). Salon mladih je najveća izložbena manifestacija od nacionalnog značaja namijenjena predstavljanju radova suvremenih umjetnika do 35 godina starosti iz Republike Hrvatske. U nešto više od 50 godina svoga postojanja, Salon je predstavio više od 3.500 umjetnika i u svakom svom izdanju generirao nova imena na hrvatskoj umjetničkoj sceni. Više na poveznici [ovdje](#).



KCENTAR ZA PROMICANJE TOLERANCIJE I OČUVANJE SJEĆANJA NA HOLOKAUST TRIBINA - ŽENE KOJE MIJENJAJU DRUŠTVO

Centar za promicanje tolerancije i očuvanje sjećanja na holokaust organizira tribinu Žene koje mijenjaju društvo koja će se u Etnografskom muzeju održati u petak, 26.4.2024. godine u 18 sati. Mnoge su žene mijenjale društvo – kao pionirke probijale su granice u područjima svog djelovanja, rušile stereotipe i predrasude, istaknule se u kulturi, znanosti, umjetnosti, politici i aktivizmu i ostavile neizbrisiv trag. Svoja promišljanja i iskustva s nama će podijeliti autorice, umjetnice i stručnjakinje u područjima književnosti, kazališta, performansa i drugih medija: Ivana Bodrožić, književnica, Arijana Lekić Fridrih, multimedijalna umjetnica, Anica Tomić, kazališna redateljica, profesorica na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, Jasna Jakšić, kustosica u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu. Više na poveznici [ovdje](#).



NARODNO SVEUČILIŠTE DUBRAVA DUBRAVA STRIBOROVA

Krajem travnja Perivoj Ivane Brlić-Mažuranić u Donjoj Dubravi na jedan dan pretvorit će se u park iz bajke! Kulturni i zabavni sadržaji za cijelu obitelj – među ostalim kazališna predstava i kraći performansi, kreativna radionica, predavanja, DJ Mario Kovač... – na programu su u subotu, 27. travnja. Organizatori Mjesni odbor „Ivan Mažuranić“ i Narodno sveučilište Dubrava pozivaju vas na višesatno druženje i proslavu 150. rođendana velike književnice. Vidimo se na 1. izdanju ove manifestacije za koju se nadamo da će postati tradicionalna. Ulaz je slobodan. Više na poveznici [ovdje](#).



ATTACKOVA HIBRIDNA ZAJEDNICA RADIONICA MOZAIKA

Još jedna u nizu radionica iz ciklusa Attackove hibridne zajednice - radionica mozaika, održati će se kroz travanj, s početkom 22.04. u 10 sati u Mjesnom odboru Dugave. Radionica mozaika namijenjena je svima, a najviše umirovljenicima/cama, koji se žele upoznati s ovom danas, manje prakticiranom slikarskom tehnikom. Radionica će se provest kroz 4 termina tijekom kojih će polaznici/e dobiti osnovno znanje o povijesti i teoriji mozaika te kreativno i praktično znanje kroz proces izrade. Više na poveznici [ovdje](#).